ский присовокупил руководство по гомилетике — «Наука албо способ зложения казаня»; другой вариант этого руководства («Наука короткая албо способ зложеня казаня») сопровождает и книгу «Казаня».[14] Эта «Наука», по мнению Н. И. Петрова, «есть не что иное, как применение к проповедничеству риторических правил, которые преподавал И. Галятовский в Киево-Могилянской коллегии в 1657/1658 учебном году».[15]

2. Киевская риторика 1693 г. под названием «Mercurius» с диалектикой 1694 г. содержится в рукописи ГПБ, собр. Вяземского, Q.86.[16]

3. Второй список риторики под названием «Triumphus» («Описание», № 13, с. 24—25) хранится в библиотеке Иркутского государственного университета в числе рукописей Иркутской духовной семинарии,[17] на что есть глухая ссылка в самом тексте «Описания» (с. 25).[18]

4. Второй список риторики «Arbor Tulliana», вошедший в «Описание» под № 41 (с. 52—54), находится в ГИМ, Синодальное собр., № 1016.[19]

5. До недавнего времени было известно шесть списков «De arte rhetorica» Феофана Прокоповича,[20] четыре из которых хранятся в ЦНБ АН УССР («Описание», № 43—45, с. 55—57 и почему-то не учтенная в «Описании» рукопись ЦНБ АН УССР, ДС/п249). К этим спискам есть возможность добавить еще четыре:

а) ГПБ, собр. Новгородской духовной семинарии, № 6750.[21] В состав рукописи входят «De arte rhetorica»; «De arte poetica»;

---

[14] И «Ключ разумения», и «Казаня» дважды переиздавались во Львове (1663, 1665 гг.): Огиенко И. Издания «Ключа разумения» Иоанникия Галятовского, южнорусского проповедника XVII в. — Русский филологический вестник, 1910, т. LXIII, № 2, с. 263—307.

[15] Петров Н. И. Киевская академия во второй половине XVII века. Киев, 1895, с. 139.

[16] Перетц В. Н. К истории Киево-Могилянской коллегии. Панегирики и стихи Б. Хмельницкому, И. Подкове и арх. Лазарю Барановичу. — Чтения в историческом обществе Нестора-летописца, Киев, 1900, кн. 14, вып. 1, отд. III, с. 7—11; Описание рукописей князя П. П. Вяземского. СПб., 1902, с. 258.

[17] О собрании рукописей Иркутского университета см. в кн.: Справочник-указатель печатных описаний славяно-русских рукописей / Сост. Н. Ф. Бельчиков, Ю. К. Бегунов, Н. П. Рождественский. М.; Л., 1963, с. 40.

[18] Петров Н. Рукописи Иркутской духовной семинарии южнорусского происхождения. — Труды Киевской духовной академии, 1892, № 10, с. 306, № 1 (№ 5 1/9). В этом же конволюте содержится, судя по описанию Н. И. Петрова, список еще одного киевского курса риторики 1695 г.

[19] Описание рукописей Синодального собрания (не вошедших в описание А. В. Горского и К. И. Невоструева) / Сост. Т. Н. Протасьева. М., 1973, ч. II, с. 58, № 922.

[20] Вомперский В. П. Стилистическое учение М. В. Ломоносова и теория трех стилей. М., 1970, с. 189—195.

[21] О рукописи см.: Кибальник С. А. О «Риторике» Феофана Прокоповича. — В кн.: XVIII век. Сб. 14. Л., 1983, с. 193, примеч. 3.